

# ÚSMĚV JE TO NEJKRÁSNĚJŠÍ, CO SI MŮŽEŠ OBLÉCI

Nadčasový design – snové barvy – inspirující detaily,  
to jsou modely, které nesou chráněnou značku

IN – SPIRACE z autorské tvorby

oděvní výtvarnice Ireny Šikulové



*a hedvábnými doplňky. Celé aranžmá si i sama instalovala, včetně květinové dekorace. Za své podnikání Irena Šikulová získala v minulosti řadu veřejných ocenění, z nichž jmenujme 2. místo Živnostníka roku kraje Vysočina.*

*Po 20 letech tvůrčí práce, úspěchů, módních přehlídek ukončila podnikání a uzavřela svoje prodejny. Ovšem s tvorbou, která je její vášní, neskončila...*

**Ve svojí firmě IN-SPIRACE jste vytvářela 20 let úžasné oděvní originály pro ženy. Začínala jste téměř z ničeho a propracovala se k úspěšné firmě. Když se dnes ohlédnete zpět, splnilo se Vaše předsevzetí a očekávání?**

Navrhování a tvorba oděvů byl můj dětský sen, který jsem si splnila. Chtěla jsem dělat radost ženám různého věku i velikosti. Připadalo mi sobecké, tvořit jen pro krásné

mladé dívky ideálních proporcí. I když s odstupem času musím říct, že je to mnohem snazší. S krásou a mládím lze „pustit uzdu fantazie a kreativity“. Tvorba pro ženy, které nemají postavy modelek, je mnohem náročnější, pokud nechcete zůstat v diktátu módy a klasiky. Vždy mě bavilo pohrávat si s barvami a materiály. Vytvořit model s nádechem avantgardy, ladící postavě ženy, střihem i barevností. Vyzdvihnout přednosti nositelky a potlačit nedokonalosti. Dodnes dostávám krásné a pochvalné emaily od žen, které stále moje oděvy nosí a trochu si postesknou, že jsem s touto tvorbou již skončila. Těší mě, že to, co jsem dělala, mělo smysl.

**Čemu se v současné době věnujete?**

Jsem tvůrčí člověk, tak se ráda zabývám různou výtvarnou činností. Každý den mi přicházejí do mysli nové nápady a já je přijímám

**O** děvní originály vyráběla od roku 2001. Při výrobě vždy kladla důraz na kvalitní zpracování a originalitu modelu. Kombinovala různé textilní techniky obohacené o zajímavý detail vsadky v podobě háčkování, paličkování, ruční štepování, tkaní, vyšívání, drhání, síťování či pletení. Velkou pozornost věnovala barvám. Jejich působení a citlivě sladěné barevné kompozice byly a jsou nadále její srdeční záležitostí. Snažila se navrhovat nadčasové modely, které nepodléhaly módním trendům a sezónností masové konfekci. Její oděvní originály nosily ženy různých profesí i celebrity, které chtěly oděvem podtrhnout svou osobnost a dokázaly ocenit individuální zpracování materiálů. Svoji práci a ojedinělé modely prezentovala na různých společenských akcích i v televizních pořadech. Vrcholem její autorské tvorby byla sezónní výstava, která byla instalována na Zámku Nové Hradky, a následně i na dalších místech. Videoprezentace s názvem **výstava „KRÁSA BAREV“** (ke shlédnutí na youtube) je úžasná podívaná barevných kompozic originálních šatů z ručně malovaného hedvábi, v kombinaci s háčkovánými vsadkami



s pokorou a snažím se o jejich realizaci. Mojí velkou vášní je designerská tvorba širokého rozpětí, zahradní či bytová. Tvořím různá květinová aranžmá, maluji abstraktní obrazy, vyrábím šperky z různých materiálů např. hedvábí a kůže. V současné době mě uchvátíla tvorba originálních SOCH. Nejraději v podobě andělů.

## Proč jste si vybrala sochy andělů?

Po pravdě řečeno netuším, ale cítím, že moje tvůrčí nadání a duševní vzestup mě k tomu přivedl. Všechno dělám s láskou a obrovským nadšením. Takhle tvůrčí práce mě nesmírně obohacuje a já věřím, že ta pozitivní energie z mých výrobků vyzařuje. ANDĚL, to je symbol. Symbol harmonického domova, lásky, klidu a ochrany.

## Na pohled je to pro laika nezvyklá, ale velmi působivá technika.

Je to hra s přírodními materiály, barvami, látkami, liniemi. Jsem perfekcionista a s nápady sobě vlastními se snažím probudit materiály k životu a vše dotáhnout k dokonalosti. Chci

vidět oděv v pohybu. Ne vždy se mi to podaří, ale rozhodně tomu dávám spoustu invence. Když tvořím, plně se koncentruji a dávám do díla svůj um.

## Co obnáší sochu vytvořit?

Nejsem člověk, který by si dlouho něco promýšlel. Přijde múza a musím tvořit. Základem sochy je kostra, kterou vytvořím z drátu a připevním k dřevěnému podstavci, následně vyplním a vytvořím postavu. Pak začíná hra fantazie, souhra myšlenek a rukou, nádherná činnost, která mě naplňuje. „Oblékám sochu“ přírodními textilními materiály, namočenými ve speciální hmotě, která za několik dní ztvdne jako beton. Vytvořená socha je pevná a já ji maluji, následně patinuji, čímž na ní vytvořím kovový nádech. Poslední vrstvou je lak. Technologie zpracování povyšuje každý ORIGINÁL na malé výtvarné dílo.

## Kam sochy po výrobě putují, znáte jejich další osud?

Je obvyklé, že si zákazníci pro svoji sochu přijdou osobně. Jedna milá dáma mi řekla: „Pro tu sochu jsem musela přijet sama, abych

ji měla z Vašich rukou. Nechtěla jsem prostředníka, přála jsem si, aby tam zůstala Vaše energie.“ Jela 150 km... takové osudové setkání. Občas mě to velmi překvapí a musím o tom moc přemýšlet.

## Blíží se Vánoce, co pro Vás toto období znamená?

Pro mě je to jediné přání. Aby lidské hodnoty jako láska, dobro, přátelství, podpora i pokora byly vždy na prvním místě. Aby si lidé více všímali maličkostí a krásy kolem sebe. Myslím si, že na světě jsme proto, abychom něco pochopili, něco dělali pro radost, pro společnost. Je jedno, zda rukama či hlavou. Zda je to pomoc, vzdělávání, psaní, hudba, tvorba. Stačí tak málo. Empatie, vlídné slovo, úsměv. Neparazitovat na společnosti, neškodit, neublížovat. Kdyby to všichni pochopili, je na světě krásně. K tomu samozřejmě patří i svoboda. A k nejkrásnějšímu období Vánoc andělé. Přeji si, ať Anděl z mojí tvorby má duši, přináší pozitivní energii a ať je v něm láska.

[www.in-spirace.eu](http://www.in-spirace.eu)  
[eshop.in-spirace.eu](http://eshop.in-spirace.eu)

